

Comunicato stampa- SAVE THE DATE

10 febbraio 2026

Spazio Officina, Chiasso (Svizzera)

Petra Weiss. La bellezza esiste

mostra a cura di

Dalmazio Ambrosioni

Nicoletta Ossanna Cavadini

01.03.2026 – 19.04.2026

conferenza stampa giovedì 26 febbraio 2026, ore 10.30

inaugurazione sabato 28 febbraio 2026, ore 17.30

La mostra dedicata a Petra Weiss (Cassina d'Agno, 1947) si inserisce perfettamente nel tema guida del Centro Culturale Chiasso per il periodo 2025-2026, *pulchritudo*. L'artista esordisce attraverso la lavorazione della ceramica ma si confronta nel tempo con gli elementi primordiali legati alla natura - terra, acqua, aria e fuoco - giungendo poi, nel corso della sua ricerca artistica, a una fase più minimalista, essenziale e geometrica. Le sue opere, caratterizzate da forme quasi ieratiche e da una ricerca cromatica sofisticata, invitano al silenzio e alla contemplazione. È una bellezza che si manifesta nella sintesi degli elementi naturali e che vive nello spazio espositivo quasi come una partitura musicale visiva, spaziando dalle piccole forme alle grandi stele verticali.

La scultrice parte dalla convinzione che "la bellezza esiste", intendendo con questa asserzione la volontà di raggiungere – attraverso la ricerca di forma e scrittura – un'immagine iconica, armoniosa e suggestiva. Dalla prima produzione dei "cubi" e delle "pile", sculture che evocano memorie primordiali, si passa alle "piramidi" e alle "stele frastagliate", zolle porose in verticale e alle "stele", lastre verticali di metallo dipinto. La fase successiva è caratterizzata da sfere spaccate denominate "meteore", che riportano alla mente mondi sconosciuti e universi di costellazioni infinite. Dalla terracotta, Petra Weiss passa alla realizzazione di sofisticati grès invetriati e ceramiche policrome, quindi alla lavorazione del marmo e del bronzo; l'artista si apre pure al tema della scrittura e propone eventi di scultura, danza e musica in spazi urbani e naturali, che si alternano a molteplici esposizioni personali e collettive. Le opere di Petra Weiss si trovano in musei e in collezioni pubbliche e private, in Svizzera e all'estero.

In mostra sono esposte oltre centocinquanta opere in ceramica, grès, marmo, bronzo e vetro che documentano l'importante ricerca di Petra Weiss sulla materia, in sessant'anni di intensa attività. L'esposizione prevede l'installazione di una scultura permanente che sarà posta nel "Parco delle sculture" situato dietro il museo.

L'esposizione è accompagnata da un catalogo in italiano con un ricco apparato iconografico, edito da Fidia edizioni d'arte per il Centro Culturale Chiasso. Un cospicuo calendario di eventi (conferenze, visite guidate, laboratori didattici, proiezione di film, incontri-dibattito) accompagna l'esposizione.

Ufficio stampa Svizzera

Laila Meroni Petrantoni

m.a.x. museo

T. +41 58 122 42 52

M. +41 76 563 34 77

ufficio.stampa@maxmuseum.ch



Max Museo



Maxmuseum



m.a.x museo



socialmedia m.a.x.museum

Ufficio Stampa Italia

Stefania Bertelli

Artemide PR

T. +39 339 61 93 818

stefania.bertelli@artemidepr.it